



SketchUP 2018, perfectionnement

Durée : 2 jours, soit 14 heures.
Formation préconisée pour un groupe de 1 à 5 stagiaires maximum.

Public : Architecte, Assistant(e) d'architecte, paysagiste, Urbanistes, Dessinateur, Chef de projet, Décorateur, Maquettiste, collaborateurs de bureaux d'études,...

Pré requis : Avoir suivi la formation SketchUP initiation ou connaître des fonctions de base du logiciel.

Objectifs et compétences visées :

Maîtriser les fonctions avancées de SketchUP 2018. Dessiner et structurer des objets complexes en 3D. Créer des rendus réalistes et gagner en productivité.

Méthode pédagogique et suivi qualité :

Travail à partir d'exemples tirés du quotidien des stagiaires avec suivi d'exercices pratiques pour approfondir les connaissances des participants. Supports pédagogiques sur clés USB remis en fin de Formation. Evaluation des acquis durant toute la session. Evaluation par stagiaire de la qualité de la formation. Evaluation à froid (j+2 mois après la formation) Attestation de Formation et feuille d'émargement. Votre conseiller formation est à votre disposition pour le suivi qualité, la satisfaction de la formation et toute demande de médiation.

Compétence formateur :

Dirigeant de Société CAO-DAO, Architecte DPLG, formateur spécialisée auprès des BET, Cabinets d'Architectes, il intervient en accompagnement personnalisé et mode projets auprès des Clients de C.D & F, sur le territoire national.

Programme de formation :

Jour 1

Les nouveautés de la version 18

Révision modélisation

Détails des différents groupes d'outils.
Tirer / pousser - Déplacer / copier
Déformation – Découpe.

Gestion de l'affichage et extensions

Options d'affichage.

Matières.

Différents modes de vue.

Utilisation des styles - Réglages affichage/Impression.
Création de modèles.

Composants

Utilisations

Créations.

Modifications.

Exploitation de la maquette

Rendu interne .

Travail à partir d'un import

Export DGW et DXF -2D et 3D.

Jour 2

Modélisation avancée

L'outil bac à sable (surfaces maillées, terrain).

La modélisation sur une photo adaptée.

Suivre chemin et révolution autour d'un axe.

Layout 2018 : mise en page

Texte 3D - Travail à partir d'un import (géomètre, BET).

Textures plaquées : déformation, mise à l'échelle et PhotoMatch.

Les cotations dynamiques

Personnalisation des fonctions

Les scripts RUBY et les évolutions: où en trouver, comment les installer et les utiliser.

Organisation des fichiers :

composants, matières.