VectorWorks perfectionnement, préparatoire au BIM

Module 2 :
Vectorworks Architecture modélisation avancée.
Durée :
3 jours soit 21 heures Formation préconisée pour un groupe de 1 à 6 stagiaires maximum
Public :
Architectes, Assistant(e) d'Architecte, Dessinateurs, Chefs de projet, Paysagistes, tous collaborateurs d'agence d'architecture désirant maitriser les fonctions avancées du logiciel.
Pré requis :
La pratique régulière de Vectorworks 2D est souhaitée

Objectifs et compétences visées :
Maitriser les fonctions avancées de VectorWorks Architecture pour modéliser facilement en 3D.
Optimiser les rendus.
Découvrir et mettre en pratique les nouvelles fonctionnalités 3D de VectorWorks 2019.
Réaliser le travail collaboratif complet d'un projet sous VectorWorks Architecture.

Méthode pédagogique et suivi qualité :
Phases théoriques et pratiques. Solutions techniques à partir d'un projet choisi et rentrés par l'agence.
Chaque stagiaire doit être équipé de son propre portable équipé de la dernière version du logiciel. (version d'essai du logiciel disponible sur le site de l'éditeur) Vidéo projecteur fourni par le Client - Supports pédagogiques sur clés USB remis en fin de formation. Formateur équipé de son propre PC et/ou Mac.
Supports pédagogiques sur clés USB remis en fin de Formation.
Evaluation des acquis durant toute la session.
Evaluation par stagiaire de la qualité de la formation.
Evaluation à froid (j+2 mois après la formation)
Attestation de Formation et feuille d'émargement.
Votre conseiller formation est à votre disposition pour le suivi qualité, la satisfaction de la formation et toute demande de médiation.

Compétence formateur :
Architecte DPLG, Dirigeant de Société CAO-DAO spécialisé Vectorworks, consultants spécialisés auprès des Agences d'architecture, Intervient pour les client de CDF depuis 2010.

Programme de formation :

Jour 1 :
Nouveautés de la version 2019
La modélisation 3D et les outils
Conversion, intégration 2D/3D , génération de volumes
Les outils architecturaux : Mur, dalle, planchers, plafond, toiture, couverture, poteau, poutre.
Les outils d'équipements: porte, fenêtre, escalier.
Création d'image 2D à partir du modèle 3D.
Les opérations booléennes .
Les bases de NURBS.
Création et gestion de symboles 3D (bibliothèques).
Création et modification d'un plan de coupe.
Génération de coupe 3D.
Les objets hybrides .
Les éléments de la bibliothèque.
Habillage du dessin
Outils de cotation-métré.
Texte et mise en forme.
Mise en situation 3D
Les outils de visualisation de la maquette : déplacement, rotation, survol, navigation.
Les styles d'affichage.
Les vues.

Jour 2 :
Les lumières et les rendus 3D
Eclairage et différentes sources de lumières
Les différents modes de rendus- paramétrage
Texture et effets de transparence
Les modes de projection et les rendus
Les macro-commandes
VectorWorks et Cinéma 4D
Echange de données et compatibilité

Jour 3 :
La modélisation complexe 3D
Dessin du projet sur différentes couches bâtiment 2D et 3D
Les opérations booléennes (addition, soustraction, intersections)
NURBS
Création et modification de volumes
Utilisation de la nomenclature,
Classer les dessins selon les classes
Styles d'affichage et rendus
Echange de données et compatibilité
Import / Export . Les exports DGW
Formats d'échanges compatibles avec d'autres logiciels CAO
DXF/DWG- 3DS- SAT
Les propriétés et échanges .IFC
Les éléments préparatoires au BIM.
Les méthodes de travail : BIM (niveau 1 niveau 2)
Les livrables, les exigences d'un projet BIM, les éléments à renseigner
Définition des périmètres d'intervention et la répartition des taches
La planification et le plan d'exécution