

Vectorworks 2018 perfectionnement, préparatoire au BIM

Module 2 :

Vectorworks Architecture modélisation avancée.

Durée :

2 jours soit 14 heures Formation préconisée pour un groupe de 1 à 5 stagiaires maximum

Public :

Architectes, Assistant(e) d'Architecte, Dessinateurs, Chefs de projet, Paysagistes, tous collaborateurs d'agence d'architecture désirant maîtriser les fonctions avancées du logiciel.

Pré requis :

La pratique régulière de Vectorworks 2D est souhaitée

Objectifs et compétences visées :

Maîtriser les fonctions avancées de VectorWorks Architecture pour modéliser facilement en 3D.
Optimiser les rendus.
Découvrir et mettre en pratique les nouvelles fonctionnalités 3D de VectorWorks 2017.

Méthode pédagogique et suivi qualité :

Phases théoriques et pratiques. Solutions techniques à partir d'un projet choisi et rentrés par l'agence.

Chaque stagiaire doit être équipé de son propre portable équipé de la dernière version du logiciel. (version d'essai du logiciel disponible sur le site de l'éditeur) Vidéo projecteur fourni par le Client - Supports pédagogiques sur clés USB remis en fin de formation. Formateur équipé de son propre PC et/ou Mac.

Supports pédagogiques sur clés USB remis en fin de Formation.

Evaluation des acquis durant toute la session.

Evaluation par stagiaire de la qualité de la formation.

Evaluation à froid (j+2 mois après la formation)

Attestation de Formation et feuille d'émargement.

Notre conseiller formation est à votre disposition pour le suivi qualité, la satisfaction de la formation et toute demande de médiation.

Compétence formateur :

Architecte DPLG, Dirigeant de Société CAO-DAO spécialisé Vectorworks, consultants spécialisés auprès des BET, Cabinets d'Architectes, Economistes, AMO.

Programme de formation :

Jour 1 :

Nouveautés de la version 2018

La modélisation 3D et les outils

Conversion, intégration 2D/3D , génération de volumes
Les outils architecturaux : Mur, dalle, planchers, plafond, toiture, couverture, poteau, poutre.

Les outils d'équipements: porte, fenêtre, escalier.

Création d'image 2D à partir du modèle 3D.

Les opérations booléennes .

Les bases de NURBS.

Création et gestion de symboles 3D (bibliothèques).

Création et modification d'un plan de coupe.

Génération de coupe 3D.

Les objets hybrides .

Les éléments de la bibliothèque.

Habillage du dessin

Outils de cotation-métré.

Texte et mise en forme.

Mise en situation 3D

Les outils de visualisation de la maquette : déplacement, rotation, survol, navigation.

Les styles d'affichage.

Les vues.

Jour 2 :

Les lumières et les rendus 3D

Eclairage et différentes sources de lumières

Les différents modes de rendus- paramétrage

Texture et effets de transparence

Les modes de projection et les rendus

Les macro-commandes

VectorWorks et Cinéma 4D

Echange de données et compatibilité

Formats d'échanges compatibles avec d'autres logiciels CAO

DXF/DWG- 3DS- SAT

Import / Export