

SketchUP 2018, initiation

Durée : 2 jours, soit 14 heures. Formation préconisée pour un groupe

de 1 à 5 stagiaires maximum. **Public :** Architecte, Assistant(e)
d'architecte, paysagiste, Urbanistes,
Dessinateur, Chef de projet, Décorateur,
Maquettiste, collaborateurs de bureaux
d'études,...

Pré requis: Avoir suivi la formation SketchUP initiation ou connaître des fonctions de base du logiciel.

Objectifs et compétences visées :

Maîtriser les fonctions avancées de SketchUP 2018. Dessiner et structurer des objets complexes en 3D. Créer des rendus réalistes et gagner en productivité.

Méthode pédagogique et suivi qualité :

Travail à partir d'exemples tirés du quotidien des stagiaires avec suivi d'exercices pratiques pour approfondir les connaissances des participants. Supports pédagogiques sur clés USB remis en fin de Formation. Evaluation des acquis durant toute la session. Evaluation par stagiaire de la qualité de la formation. Evaluation à froid (j+2 mois après la formation) Attestation de Formation et feuille d'émargement. Votre conseiller formation est à votre disposition pour le suivi qualité, la satisfaction de la formation et toute demande de médiation.

Compétence formateur :

Dirigeant de Société CAO-DAO, Architecte DPLG, formateur spécialisée auprès des BET, Cabinets d'Architectes, il intervient en accompagnement personnalisé et mode projets auprès des Clients de C.D & F, sur le territoire national.

Programme de formation :

Jour 1

Découvrir SketchUP
Prise en main de l'interface.
Détails des différents groupes d'outils.
Tirer / pousser - Déplacer / copier
Déformation – Découpe

Modélisation d'un plan 2D en 3D

Création d'un plan

Les différentes vues: iso, orbite, zoom paramétré... Modélisation de forme complexe (Escalier, sphères..)

Jour 2

Gérer l'affichage

Options d'affichage.
Exploitation des matières.
Différents modes de vue.
Utilisation des styles
Utilisation des cotations et des mesures
Réglages affichage/Impression
Création de modèles

Jour 3

Créer des composants

Utilisations – Créations . Modifications.

Exploitation de la maquette

. Rendu interne

Exportation et importation 2D et 3D.





